

NOVOS CINEMAS. FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINEMA DE PONTEVEDRA celebrarase na cidade de Pontevedra, Galicia (España), do **11 ao 16 de decembro do 2018**, e ten como finalidade principal detectar e difundir o talento cinematográfico dos cineastas emerxentes, poñendo especial énfase no cinema de carácter autoral.

ADMISIÓN DOS FILMES A CONCURSO

O festival terá dúas seccións competitivas, ambas de ámbito internacional: **Sección Oficial** e **Latexos** (destinada a dar visibilidade a producións de factura máis fráxil e íntima).

Poderán inscribirse todas aquelas **longametraxes** (a partir de 60 minutos) que supoñan a primeira ou segunda obra dos seus realizadores.

Serán admitidos **traballos producidos, ou cuxa estrea mundial tivese lugar, despois do 1 de xaneiro de 2017**, sempre que non fosen estreados comercialmente en España, nen exhibidos en circuitos de televisión públicos ou privados no momento da súa inscrición a concurso¹.

O período de admisión de filmes extenderase dende o **30 de abril ata o 31 de xullo de 2018**.

INSCRIPCIÓN

1. As películas inscritas poderán ser incluídas en calquera das seccións deseñadas polo festival.
2. A inscrición é gratuita e realízase unicamente a través do cumprimento da [Ficha de Inscrición Online](#), na que se proporcionará un **enlace privado** do filme co seu correspondente contrasinal de visionado.
3. Para o seu visionado os filmes deberán estar **subtitulados en español ou inglés**, sempre que o idioma orixinal sexa outro que galego, español ou inglés.
4. A organización do festival informará, vía e-mail, aos inscriciónes cuxas obras foran seleccionadas.

¹ Novos Cinemas resérvase o dereito a establecer excepcións en base a criterios de programación.

XURADOS e PREMIOS

O festival NOVOS CINEMAS concederá catro premios:

1. Un *Xurado Internacional* outorgará o **Premio NOVOS CINEMAS** á mellor longametraxe da Sección Oficial, cunha dotación económica de 2.000€, para a compañía ou representante legal que inscribise o filme no certamen. Este xurado, se así o considerase, pode conceder, como máximo, dúas Mencións Especiais sen que estas comporten dotación económica.
2. Un xurado composto por un grupo de estudantes universitarios, pertencentes ao Campus de Pontevedra (UVIGO) e seleccionados pola organización do festival, outorgará o **Premio XURADO NOVO** da Sección Oficial, cunha dotación económica de 500€ en forma de Bolsa para o director/a do filme premiado.
3. Un xurado composto por críticos cinematográficos outorgará o **Premio LATEXOS**. **Este galardón**, concebido gracias á colaboración da Cooperativa NUMAX, supón a exhibición comercial da película premiada na sala [NUMAX](#) (Santiago de Compostela).
4. Finalmente, mediante a participación e o concurso dos espectadores (media ponderada de votacións e asistentes), outorgarase o **Premio do PÚBLICO**, en forma de axuda á distribución a través dun acordo con [Cinemas de Galicia](#), red de salas públicas para a exhibición impulsada pola AGADIC .

A decisión dos xurados será inapelable.

ENVIO DOS FILMES PARA A SÚA EXHIBICION

No caso de que as súas obras fosen seleccionados para participar no festival, os inscriptores deberán ter en conta que:

1. Os gastos de envío das copias das longametraxes serán compartidos entre o festival e os representantes do filme seleccionado. NOVOS CINEMAS farase cargo preferentemente dos gastos de envío para a chegada da copia do filme ao festival; a devolución ou retorno dos filmes ao seu lugar de orixe ou calquera outro lugar correrá a cargo dos seus titularese/ou representantes.
2. NOVOS CINEMAS aceptará os seguintes formatos de exhibición: DCP ou Arquivo Dixital (MP4 ou MOV, 1080p ou 720p). Se así o considerase, a organización do festival aceptará formatos analóxicos (35mm., 16mm.), domésticos (Blu-ray) ou aqueles que poida considerar pertinentes.

3. Se a lingua orixinal do filme non é o inglés, éste deberá conter subtítulos nesta lingua.
4. Co gallo de levar a cabo un óptimo proceso de promoción, NOVOS CINEMAS solicitará o envío do material necesario para a elaboración do catálogo do festival, así como diferentes labores de promoción das súas actividades (prensa escrita, web, redes sociais, etc.). Ao formalizar a inscrición o inscriptor ou representante legal do filme comprométese á cesión dos dereitos de exhibición destes materiais promocionais a todos aqueles medios de comunicación audiovisual que o equipo de NOVOS CINEMAS considere pertinente.
5. As copias para exhibición, o cartaz do filme así como toda aquela documentación de difusión que os representantes consideren relevantes, deberán ser remitidos antes do día **15 de novembro de 2018**.
6. No caso das películas galardoadas, NOVOS CINEMAS resérvaseo dereito de realizar novos pases de ditas películas (ata un máximo de 2) con fins promocionais e sempre previa notificación aos representantes legais do filme.

ACEPTACIÓN DAS BASES e CESIÓN DE DEREITOS

A inscrición no festival NOVOS CINEMAS implica a aceptación e cumprimento destes requisitos e supón que o inscriptor ou representante legal do filme autoriza a NOVOS CINEMAS a exhibir públicamente o filme presentado a concurso.

Unha vez aceptada a invitación á participación no festival, o filme non poderá ser retirado da competición.

A organización de NOVOS CINEMAS se reserva o dereito de facer excepcións puntuais a estas bases por forza causa maior.

Para calquera outra información, comunicarse no mail:
info@novoscinemas.com